

Nouveauté - Décembre 2011

Jean-Marie Leclair

Concerto pour violon et orchestre

op. VII n°4

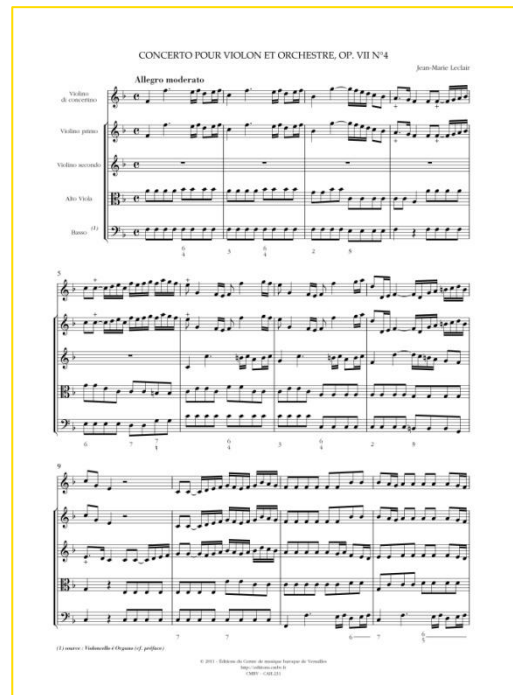
COLLECTION ORCHESTRE

Édition de Louis Castelain

Jean-Marie Leclair est le plus éminent représentant de l'école française de violon du XVIII^e siècle. Après plusieurs voyages dans le Piémont où il se forma à l'école italienne de violon, Leclair fit une carrière de soliste et de compositeur, à la ville, notamment au Concert Spirituel où ses concertos ont régulièrement été joués, mais aussi à la Cour en tant que violoniste de la Chambre et de la Chapelle royale.

Ses concertos, d'une grande qualité formelle, ont une écriture particulièrement dense et contrapuntique, peu commune en France à cette époque et sans doute rapportée par Leclair de ses nombreux voyages à l'étranger.

Le *Concerto pour violon et orchestre op. VII n°4*, en Fa Majeur, est en 3 mouvements et dure environ un quart d'heure. L'orchestre est à 4 parties de cordes à l'italienne (Violino I&2, Alto viola, Violoncello e continuo).



CMBV
éditions

JEAN-MARIE LECLAIR (1697-1764)

Violoniste, soliste au Concert Spirituel, au service du duc de Gramont

Concerto pour violon et orchestre op. VII n°4, édition de Louis Castelain.

Collection Orchestre, © 2011, 35 pages, 22,5x31 cm, broché, ISMN 979-0-56016-231-7. Avec : introduction (français) et notes critiques.

CAH.231	Concerto pour violon et orchestre op. VII n°4, conducteur.....	15,00 €
CAH.231-RC	Concerto pour violon et orchestre op. VII n°4, violon solo + réduction clavier.....	15,00 €
CAH.231-MO	Concerto pour violon et orchestre op. VII n°4, matériel d'orchestre en vente.....	75,00 €

Éditions du Centre de musique baroque de Versailles

Hôtel des Menus-Plaisirs

22, avenue de Paris

78000 VERSAILLES

France

tél. +33 | 39 20 78 18

fax. +33 | 39 20 78 01

e-mail : editions@cmbv.com

Annonce presse

Image de couverture en pleine résolution

Extraits du volume en PDF

web : <http://www.cmbv.fr>

boutique : <http://editions.cmbv.fr>

